

INTERVENTIONS, SPECTACLES, THÉÂTRE-FORUM

21 avril - Spectacle "L'EFFACEMENT" au Théâtre Jean Ferrat de Ruelle sur Touvre - Séance scolaire

30 avril - 18h30 - LA FAMILLE - lecture théâtralisée au cinéma de MATHA

13 mai - Théâtre forum - MFR de Matha

26 juin - Journée "Les aidants" - Service médicosocial de la Charente

STAGE DE LECTURE À HAUTE VOIX

16 ET 17 MAI

Lire un texte, le comprendre, le respirer, en exprimer le rythme et les couleurs pour les partager avec un public. Tel est l'enjeu de cette formation qui comprend comment acquérir une aisance corporelle, une bonne diction et portée de voix pour dégager des textes toute leur saveur. Les exercices d'apprentissages sont tantôt collectifs, tantôt individuels. La dernière heure de stage pourra être ouverte au public. Stage conduit par Renata Scant, comédienne et metteuse en scène. Horaires : 10h -12h/ 14h-17h - Tarif 90€
Réservation au 05 45 66 22 45

STAGE DE CRÉATION THÉÂTRALE

DU 17 AU 26 JUILLET

Représentations 25 et 26 juillet à 21h

**VIVE
LA
CRISE !**

Depuis le temps qu'elle est évoquée, cette hydre ! Ce serpent de mer ! Récession ! Rigueur ! Licenciements ! Décroissance ! L'avenir appartient désormais aux arnaqueurs, aux banques et aux agences de notation qui nous la vendent chaque jour.

Affrontons-là avec humour. La crise, c'est une opportunité pour se réinventer, la rigueur, c'est super, c'est fun ! ça vous redonne de la vigueur ! A partir de multiples situations concrètes d'hier et d'aujourd'hui, nous mettrons en scène et en jeu les facettes de la crise dans son costume d'Arlequin. **Tarif : 250 €**

Infos et réservation par email ou 05 45 66 22 45

UNE COMÉDIE SOCIALE!

Résidence de la Compagnie THEIA

du 18 au 20 mai

Méta-Morphoses 2.0

Un spectacle où se confrontent des grands mythes antiques avec les dérives de nos outils technologiques contemporains. Narcisse accrochée à son smartphone, Cassandre lanceuse d'alerte et Dédale le géant de la tech.

VENIR À LA FERME-THÉÂTRE

La ferme-théâtre se situe au hameau de Malvieu entre Angoulême et Jarnac. L'accès au parking se fait par le RN 141 au niveau des panneaux d'information de la compagnie. Rouler doucement, entrée étroite et à angle droit !

TARIFS 2026

Séance Cyrano du 20 juin : 15€/13€/11€

Autres spectacles de la Cie

Tarif : 13 € / Adhérent : 11 €

Enfants - 12 ans, chercheurs d'emploi : 6 €

Lectures : tarif unique : 10 €

ADHÉSION

Vous pouvez nous soutenir en adhérant à l'association et ainsi bénéficier de tarifs préférentiels sur les représentations données à la Ferme-théâtre. Adhésion à l'année : 15 €



CONTACT 05 45 66 22 45

theatreenaction16@gmail.com

www.theatre-en-action.org Facebook et Instagram

THÉÂTRE EN ACTION

PRINTEMPS 2026



Photo P. De Broissia

FERME-THÉÂTRE DE MALVIEILLE

RN 141 - 16290 Moulidars

SPECTACLES A LA FERME

> Voix plurielles des femmes ukrainiennes < Dimanche 26 avril - 17h00

Ceci est une voix venue de l'Est, une voix surgie des décombres du silence et de la fureur, une voix faite de cendres et de souffle. Depuis février 2022, Inna Shevchenko a recueilli les éclats de vie brisée par la violence. Ce sont les récits de femmes qui luttent parce que la survie l'exige. Ces femmes pansent les plaies, sauvent des vies, défendent la

liberté, le droit d'un peuple à forger son propre destin. Ce texte est une mémoire collective féminine, une mosaïque de douleur, de résilience et d'espoir farouche au cœur des horreurs d'une invasion.

Lecture du texte
d'Inna Shevchenko par

Valérie Geoffrion et Renata Scant /régie Jérôme Roussaud



RESIDENCE DE CREATION

DU 14 AVRIL AU 18 AVRIL

“ Ernest ou comment l'oublier “ de Ahmed Madani

Deux vieilles artistes de cirque passent leur vie à attendre Ernest qui leur a promis de leur redonner un rôle. Mais le temps passe...

Sortie de résidence 18 avril - 16h00

Résidence-Coréalisation de la Compagnie
de l'Echappée et Théâtre en Action

Mise en scène Didier Perrier

Avec Dominique Bouché et Renata Scant

SPECTACLES A LA FERME

> Soeurs de douleur < Dimanche 10 mai - 17h00

De Samuel Liéven, Roseline Hamel et Nassera Kermiche

Au cours de ce XXIème siècle, une flambée d'islamisme radical a produit des attentats terroristes qui ont bouleversé le sentiment de sécurité : Charly Hebdo, les attentats de Nice, du Bataclan, de Strasbourg, de Saint Etienne de Rouvray... C'est de celui-ci dont il est question. Le 18 juillet 2016 un prêtre, le père Hamel, est assassiné dans son église par deux jeunes terroristes. Roseline est la sœur du Père Hamel. Nassera est la mère d'un des jeunes terroristes, Adel, 19 ans, tué lors de l'assaut. Chacune de ces femmes a vécu un drame terrible. A partir de leur douleur, elles vont construire une relation d'amitié et de compréhension. Je sais ce que certains diront : *“Ah bon, vous voyez toujours la mère de l'assassin ? Mais comment pouvez-vous ? On n'est pas chez les Bisounours, vous savez ?” “Je sais bien qu'on n'est pas chez les bisounours ! Nos vies en témoignent. Mais n'est-ce pas vous qui êtes naïfs de penser qu'on peut vivre en perpétuant la haine et le ressentiment?”*

Lecture par Jean Marc Foissac, Pascale Rousselet
et Renata Scant / régie Jérôme Roussaud

> Le monde d'hier < Dimanche 31 mai - 17h00

Ecrit par Stéphan Sweig en 1945 à la veille de son suicide, alors que le nazisme triomphe en Autriche, « le Monde d'hier, souvenirs d'un Européen » raconte une perte. Celle d'un monde de sécurité et de stabilité où chaque chose avait sa place dans un ordre culturel, politique, social. C'est un grand livre

témoignage sur l'évolution de l'Europe de 1895 à 1941. Un monde qui s'écroulera sous les coups du nationalisme, de l'antisémitisme et de deux guerres mondiales.

Lecture par Pierre-Simon Chautemps et Renata Scant
Régie Jérôme Roussaud



EVENEMENT A LA FERME

➡ SAMEDI 20 JUIN ⬅

18h30 Chansons en goguette

Le Collectif Chansons en Goguettes proposera au public de chanter avec lui des chansons françaises.

Concert gratuit

21h00 “Cyrano de Bergerac” Spectacle en plein air/ Buvette

Plongez dans une version dynamique et poignante de “Cyrano de Bergerac”. Dans cette adaptation audacieuse, sept comédiens incarnent avec virtuosité tous les personnages de cette comédie héroïque intemporelle ! Cyrano, amoureux secret de sa cousine, Roxane, prête sa plume à Christian, beau mais pauvre d'esprit, pour conquérir son cœur. Ce triangle amoureux est ici magnifié par des acteurs qui insufflent à chaque geste et chaque réplique une émotion palpable, où l'honneur, le sacrifice et la poésie s'entrelacent. Une scénographie efficace et fluide offre à l'interprétation toute sa place, tandis que la musique originale, jouée en direct, intensifie chaque moment clé. Une version fidèle et novatrice pour une expérience théâtrale intense.



Photo P. De Broissia

COMPAGNIE LA LUNE À L'ENVERS

Avec Gérard Col, Sylvia Delagrangue,
Marie-Ange Gontara, Nicolas Pallot, Benoît Saladino
et Benjamin Ziziemsky
Mise en scène : Benjamin Ziziemsky