

# PHÈDRE



*Le personnage de Phèdre a très tôt inspiré les poètes et les auteurs dramatiques par son aura tragique. Sur cette terre brûlée de soleil qui échauffe les passions, la Phèdre de Yannis Ritsos vient clamer un désir libéré de tout préjugé moral ou religieux. Sa parole qui se déroule en une lente volute sensuelle à la fois quotidienne, violente et poétique prône un amour incoercible qui résonne comme une accusation face aux masques empruntés de ceux qui n'osent vivre leur désir, face à la « sainteté glaciale » d'un Hippolyte.*

*D'après l'œuvre de Yannis Ritsos*

Texte : Yannis Ritsos

Interprété par : Renata Scant (Phèdre) et Gilles-Yann Girault (Hippolyte)

Régie et lumières : Jérôme Roussaud

## Conditions financières

Cachet : à voir directement avec la compagnie

Défraiement : 3 personnes

Transport : 2 Véhicules

## Fiche technique

Durée du spectacle : 1h00

Espace scénique : 6m x 6m

Dossier technique détaillé sur demande



**Théâtre en Action** - Le Cluzeau - Malvieille - 16290 Moulidars

Contact : 06 73 52 41 43

[theatreenaction@yahoo.fr](mailto:theatreenaction@yahoo.fr) - [www.theatre-en-action.org](http://www.theatre-en-action.org)

Licence d'entrepreneur du spectacle 12.10.84 Siret 434 850 129 00025 APE 9001Z



## Biographie

**Yannis (ou Giannis) Ritsos** est né en Grèce, à Monenvassia, le 1<sup>er</sup> mai 1909 et aura vécu une enfance tragique avec la ruine de sa famille (des propriétaires terriens), la mort de sa mère et de son frère aîné et les troubles mentaux du père. Il passe lui-même près de quatre ans en sanatorium pour soigner une tuberculose. Proche du parti communiste, il fait paraître son premier livre en 1934. Pendant la guerre civile, il s'engage dans la lutte contre la droite fasciste et passera quatre ans en prison. Il sera encore déporté et assigné à résidence par la junte militaire au pouvoir entre 1967 et 1971. Mais tout au long de ses épreuves, il continue à écrire de très nombreux livres de poésie et à partir des années 80 se tourne aussi vers la prose. Il meurt à Athènes le 12 novembre 1990. *Phèdre* sera écrit en 1875 et fait partie d'un cycle redonnant voix à la « grécité ».

**Renata Scant** est auteur, metteur en scène et comédienne. Elle a participé aux aventures des préfigurations des Maisons de la culture de REIMS et CHALON-SUR-SAÔNE, puis elle a construit un long parcours théâtral à GRENOBLE. Elle a écrit, coécrit et adapté près de 90 spectacles, dont parmi les plus récents « Ils marchaient vers une terre d'asile », « on l'appelait front populaire », « Cyrano de Bergerac ». Elle a mis en scène et interprété de nombreux poètes : Lorca, Césaire, N.Hikmet... Depuis 2004, elle entame une nouvelle aventure avec le Théâtre en Action dans une Ferme Théâtre en Charente.

**Gilles-Yann Girault** est musicien et comédien. Après avoir passé deux ans au conservatoire d'Angoulême (option Théâtre), tout en jouant dans de nombreuses pièces en parallèle, il décide de se lancer pleinement dans sa carrière de comédien professionnel. Sa capacité à être polyvalent lui permet d'exercer à la fois dans le milieu théâtral et musical. Il a joué notamment dans *Les Dix petits Nègres* d'Agatha Christie, *L'Assemblée des Femmes* d'Aristophane ou encore *Ils marchaient vers une terre d'asile* de Renata Scant. Affilié à de nombreux mouvements associatifs, il tient à faire valoir, par le jeu de théâtre, sa conviction engagée.

## Presse

« Un très beau texte, d'une grande densité dramatique »

**Journal de Grenoble**

« Renata Scant, à la fois interprète et metteur en scène, incarne ce cri où la souffrance n'a d'égale que sa passion sauvage, dévastatrice »

**Les affiches**

« Renata Scant joue une *Phèdre* sublimée et flamboyante, ardente et si fière dans son amour, fragile et si vulnérable dans sa souffrance. Si femme dans son âme et dans sa chair »

**Le Dauphiné Libéré**



**Théâtre en Action** - Le Cluzeau - Malvieille - 16290 Moulidars

Contact : 06 73 52 41 43

[theatreenaction@yahoo.fr](mailto:theatreenaction@yahoo.fr) - [www.theatre-en-action.org](http://www.theatre-en-action.org)

Licence d'entrepreneur du spectacle 12.10.84 Siret 434 850 129 00025 APE 9001Z

