



SORTIE DE CHANTIERS À LA FERME-THÉÂTRE LE CLUZEAU À MOULIDARS (16)

Lundi 21 – Mardi 22 – Mercredi 23 janvier 2019
Représentations publiques de conférences gesticulées

La conférence gesticulée est une prise de parole publique sous la forme d'un spectacle politique militant. Construite par une personne à partir de ses expériences, c'est un acte d'éducation populaire fondé sur l'envie de partager ce qu'on a compris, tel qu'on l'a compris, là où on l'a compris. En ajoutant sa conférence à celles qui existent, chacun-e participe à l'élaboration d'un rapport de forces anticapitaliste et invite ceux et celles qui la reçoivent à se poser la question de leur propre place dans ce système. Acte subversif, la conférence gesticulée transgresse la légitimité (toujours contestée) à parler en public. Elle dévoile, dénonce, questionne et analyse les mécanismes de la domination.

Lundi 21 janvier 2019

19h : Le salariat perd les pédales. Un voyage en terres capitalistes par Gregory de Flaugergues. *Le capitalisme est notre modèle de société. Celui dans lequel nous naissons, celui avec lequel nous grandissons et celui dans lequel nous travaillons. Nous ne le questionnons plus. Pourtant, quand la majorité des salariés ne vont plus travailler mais chercher un salaire, ne serait-il pas urgent de le déconstruire et de proposer une alternative ?*

21h30 : Héritage(s) au pays de l'Éducation Populaire : Que reste-t-il de nos colos ? par Alice Trolet. *L'expression « Éducation populaire » porte pour chacun-e d'entre nous un imaginaire bien particulier, héritage de notre vécu, de nos perceptions et de nos utopies personnelles... Que reste-t-il de nos colos ? Après plus de 150 ans d'Histoire républicaine... et libérale !*

Mardi 22 janvier 2019

19h : La passion ça ne se mange pas !!! Agriculture, politique et capitalisme... Point de vue d'une néo rurale par Tiffany Errien. *Du parcours à l'installation à la découverte du monde agricole. Entre compromis et désillusions, choix de vie et choix politique, un autre regard sur l'agriculture.*

21h30 : L'orgue ou l'ogre de la barbarie fait un carton ! La télé comme outil de manipulation ? par Evelyne Guichard. *Quand la petite musique de la télévision a raisonné dans ma maison pour la première fois, ce fut le coup de foudre. 45 ans plus tard, que reste-t-il de cet amour de jeunesse ? M'a-t-il rendu libre, ouverte à la culture, indépendante ?*

Mercredi 23 janvier 2019

16h30 : Bienvenue chez nous : De la folie du patient à l'aliénation du soignant ! par Rose Marie Mourgues. *« Tu es tarée » ! Ou comment le « prendre soin » est devenu « prestation de soins » dans nos structures médico-sociales soumises à la rationalisation de la santé mentale dans notre société capitaliste. Une infirmière à la retraite : histoire de vie, de poules, de fous : des êtres humains en souffrance.*

19h : Tic tac Tic tac, de la bougie aux LED. Les Vieilles et Vieux aujourd'hui souffrent de solitude, d'isolement, de dénigrement... par Marie-Jeanne Pondard. *Les politiques de la vieillesse de l'Économie Sociale et Solidaire vont-elles enfin donner les moyens aux actrices et acteurs de terrain, d'accompagner sereinement ceux et celles qui le souhaitent ? Ou bien les pouvoirs publics vont-ils continuer à regarder les Vieilles et Vieux comme une marchandise ?*

21h30 : Le management sans ménagement - Quel avenir pour le bon sens ? par Evelyne Nigon. *Des mots, que des mots, toujours des mots. Co-entreprendre, co-construire, co-réfléchir pour mieux régner !*

Chaque conférence dure entre 1H15 et 2H.

Ces conférences gesticulées sont présentées en « sortie de chantiers », c'est à dire pour la première fois devant un public. Elles ont été fabriquées au cours d'un stage animé par L'ardeur, association d'éducation populaire, qui s'est déroulé de septembre 2018 à janvier 2019.

Une participation au chapeau, à prix libre, sera proposée afin de contribuer à la prise en charge des frais logistiques des différentes soirées.