

## 18 et 19 septembre

A l'occasion des Journées du Patrimoine, nous jouerons quelques scènes insolites à l'hôtel du



Département qui offriront au public de découvrir des pans d'histoire du département de la Charente de sa création en 1790 aux années 1950.

Visites à 10h30, 11h30, 14h, 15h30 et 17h par groupe limité de 20 personnes.

Entrée gratuite sur réservation au 05 16 09 50 11 et archives16@lacharente.fr

## INTERVENTIONS

**6 et 7/09 > Théâtre -Forum sur addiction et harcèlement >**  
Lycée atlantique de Royan

**27 et 28/09 > Spectacle d'Intervention "On a bien le droit d'être différent" >** Collège Anne-Marie Martel de La Rochefoucauld - Séances organisées par L'Enchantié.

**26, 27 et 28/10 > Théâtre -Forum sur la prévention du cancer du col de l'utérus "Frottis-Frotta" dans les communes d'Aunac, Ruffec et Mansle organisé par la maison de santé d'Aunac**

**5/11 > Théâtre -Forum Violences sur les femmes handicapées** organisé par l'ADAPEI à l'espace Franquin à Angoulême

**10/11 > Théâtre -Forum Ecrans et risques** organisé par Effervescentre

**13 et 27/11 > Formation "prise de parole en public"** formation gratuite pour les bénévoles d'association organisé dans le cadre du SAVA 16 > Inscriptions sur le site du SAVA 16 ou auprès de théâtre en Action

## INTERVENTIONS

**15 au 19/11 > Forum santé -** Séances de théâtre-forum tous les jours pour les classes des établissements scolaires de Charente > organisation Centre d'information Jeunesse d'Angoulême

**23/11 > Théâtre -Forum sur incivisme et discrimination >** Lycée horticole de Saintes > organisé par l'ASEPT des Charentes

**25/11 > Théâtre -Forum sur Addictions et harcèlement >** Lycée Claire Champagne de Segonzac > organisé par l'ASEPT des Charentes

**26/11 > Théâtre -Forum sur addiction et sexualité >** Centre socio-culturel de Royan

**19/12 > La saga des Pères Noël à Brantôme (séance privée)**

## TARIFS 2021

**Spectacles à la Ferme-Théâtre**

Tarif plein > 13 € / Tarif adhérent > 11 €

Tarif réduit > 6 € (enfants -12 ans, chercheurs d'emploi)

## VENIR A LA FERME THEATRE

Par la RN 141, entre Jarnac et Angoulême, la ferme-théâtre se situe au hameau de Malvieille. L'accès au parking se fait par la RN 141 au niveau des panneaux d'information de la compagnie en bord de route, à droite en venant d'Angoulême, à gauche en venant de Jarnac

## ADHESION

Vous pouvez soutenir notre action par l'adhésion à notre association qui permet de bénéficier de tarifs préférentiels sur les représentations données à la Ferme-Théâtre.  
Tarif: 15 € (année civile)

## CONTACTS

Tél. 05 45 66 22 45 / [theatreenaction16@gmail.com](mailto:theatreenaction16@gmail.com)

Toute l'actualité de la Cie sur notre site internet [www.theatre-en-action.org](http://www.theatre-en-action.org) et sur Facebook.com

## AUTOMNE 2021

# THEATRE EN ACTION



CHARENTE  
LE DÉPARTEMENT

GRAND-COGNAC

SERVICE  
CIVIQUE  
DES VALEURS EN ENGAGEMENT

Liberté • Égalité • Fraternité  
REPUBLIQUE FRANÇAISE  
DDCSPP Charente

Ferme-théâtre > Malvieille > 16290 MOULIDARS

# A LA FERME THEATRE

## DES SOURIS ET DES HOMMES

*Samedi 9 octobre à 20h30  
Dimanche 10 octobre à 17h*

D'après l'oeuvre de John Steinbeck



En californie, pendant la grande crise, Lennie et Georges vont de ferme en ferme. Ils louent leur bras en attendant le jour où ils auront leur ferme

à eux, avec un petit bout de luzerne pour élever des lapins. Lennie, malgré sa taille de colosse, n'a pas plus de malice qu'un enfant de six ans. Georges veille sur lui, le protège du monde qui n'est pas tendre aux innocents. Le soir, ils se racontent leur rêve, celui de la maison et des lapins. Mais allez savoir pourquoi, les rêves de certains finissent toujours en cauchemar.

### **Compagnie la lune à l'envers (01)**

Adaptation Renata Scant / Distribution : Gérard Col, Marie-Ange Gontara, Nicolas Pallot

Scénographie et Mise en scène : Benjamin Ziziemsky

Décor : Patrick Girot / Chant et loops : Marie-Ange Gontara /Création lumière : Fred Masson

## SAINTE BARBE LE ROUGE

*Samedi 16 octobre à 20h30*

Soleil et femmes se lèvent sur la côte Sainte-Barbe. Mélodrame.

### **Compagnie Pause-Théâtre de Saint-Yrieix**

Texte de de Jean-Marie Boutinot. 30<sup>ème</sup> création

# A LA FERME THEATRE

## UNE CHAMBRE CLAIRE

*Samedi 23 et 30 octobre à 20h30  
Dimanche 24 et 31 octobre à 17h*

Premières représentations



C'est une histoire d'amour singulière entre deux personnages, ELLE et LUI, une histoire de renaissance par delà le temps. C'est aussi une histoire de (du) théâtre, avec ses

utopies, ses combats, ses désenchantements, mais aussi ses promesses.

### **Compagnie Atheca et Théâtre en Action**

Texte de Renata Scant et Philippe Garin / avec Renata Scant, Lucie Guignouard, Philippe Garin et Jérôme Roussaud / Mise en scène Philippe Garin / Lumières et son Jérôme Roussaud

## LA PEAU DE CHAGRIN

Chantier de création  
Du 20 au 31 septembre

Un jeune aristocrate désargenté et désespéré, Raphaël de Valentin, reçoit d'un vieil antiquaire une peau d'onagre miraculeuse et maléfique : elle satisfait tous ses désirs, mais sa superficialité, liée par un charme mystérieux à la durée de la vie de son possesseur, rétrécit à chaque souhait exaucé...



# ET AILLEURS

## DE VOIX VIVANTE

*Vendredi 1er octobre à 20h  
Mouthiers en Boëme  
Festival Mouthiers en mots*

Regard de femmes sur la guerre 14/18 au travers d'un lot de lettres retrouvées. "Nous avons des choses à dire" "Ecoute-nous" " Tu dois nous entendre"...

Extraits du roman de Florence Toussan (éditions IMIS) lus par Valérie Geoffrion et Renata Scant. Prologue lu par Florence Toussan. Musique de Pierre Martin. Lumières Jérôme Roussaud

## UN UOMO

*Mardi 21 septembre à 19h  
Médiathèque de Jarnac*

C'est l'histoire d'une vie. Une vie simple et pleine. Celle d'un jeune émigré italien qui fuit l'Italie de Mussolini pour se créer un avenir. La France sera sa terre d'accueil et deviendra sa patrie.

Lecture du texte de Jean-Claude Scant par Renata Scant et Jean-Claude Scant

*Samedi 11 décembre à 20h30  
Dimanche 12 décembre à 17h*

Premières représentations

C<sup>ie</sup> Théâtre en Action adaptation du roman de Balzac par Renata Scant avec Lucie Guignouard, Renata Scant Jérôme Roussaud et Pierre Simon-Chautemps