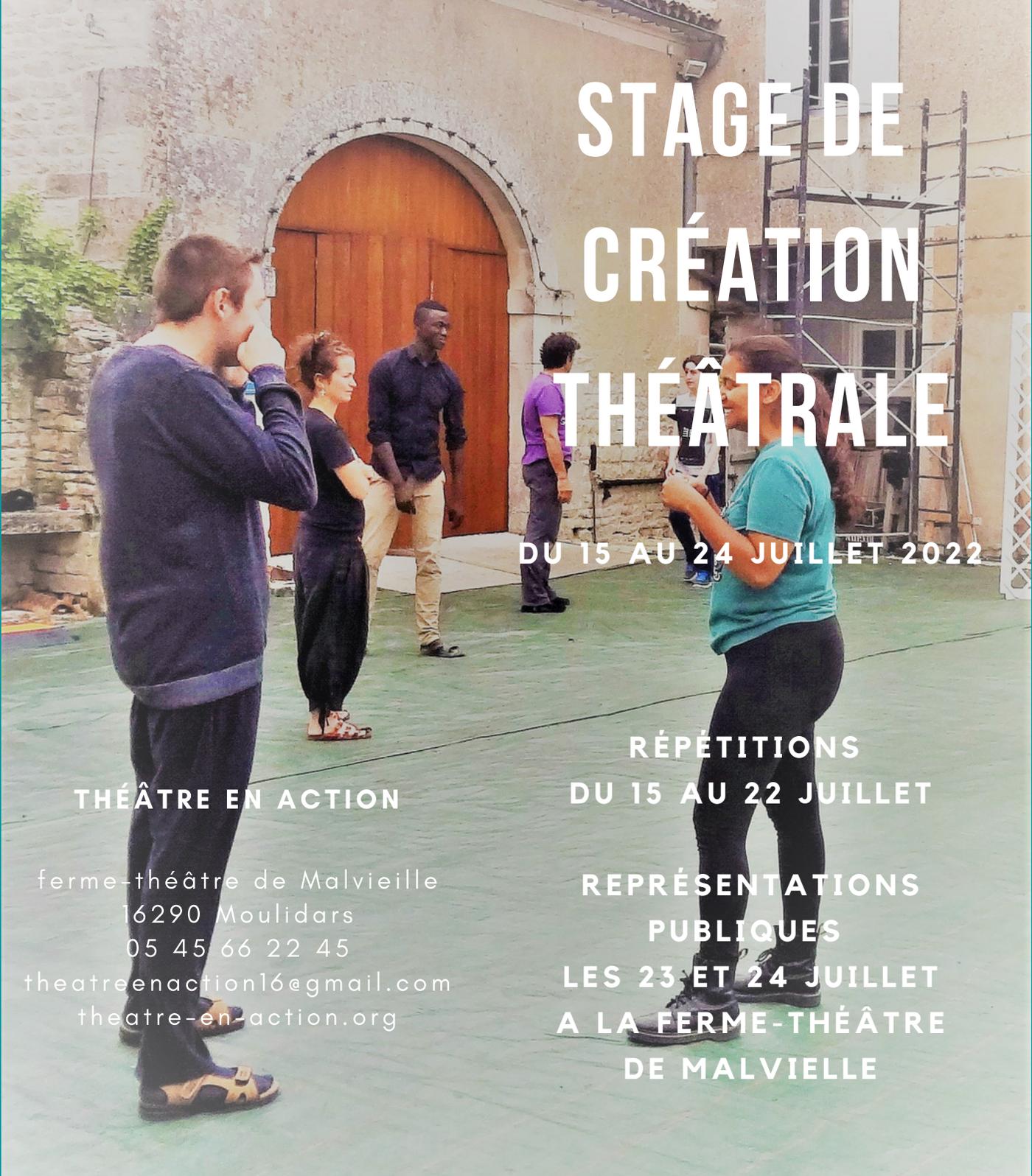


66

VOUS AIMEZ LE THÉÂTRE ?
VOUS VOULEZ VIVRE
UNE AVENTURE COLLECTIVE
FORTE OÙ SE CROISENT
LA FORMATION INDIVIDUELLE,
LA RÉALISATION
D'UN SPECTACLE AVEC
REPRÉSENTATIONS PUBLIQUES
ET LE TRAVAIL AVEC DES
PROFESSIONNELS ?

**REJOIGNEZ
NOUS !**



STAGE DE CRÉATION THÉÂTRALE

DU 15 AU 24 JUILLET 2022

THÉÂTRE EN ACTION

ferme-théâtre de Malvieille
16290 Moulidars
05 45 66 22 45
theatreenaction16@gmail.com
theatre-en-action.org

RÉPÉTITIONS
DU 15 AU 22 JUILLET

REPRÉSENTATIONS
PUBLIQUES
LES 23 ET 24 JUILLET
A LA FERME-THÉÂTRE
DE MALVIELLE

LA PIÈCE, UNE TRAGI-COMÉDIE

LE CONTE D'HIVER

D'APRÈS L'OEUVRE DE SHAKESPEARE

On est en Sicile. Une grande tablée festive où sont réunis les gens du peuple. C'est jour de réjouissance offert par le château. On dit que le roi Léonte s'est réconcilié avec la reine Hermione – Impossible puisqu'elle est morte depuis 16 ans – On dit que Perdita, l'enfant perdue est retrouvée ? On dit...On dit...Et pris dans le feu de l'histoire supposée, réinventée, voici qu'ils s'autorisent à la jouer. Toi, tu joueras le Roi, et toi, tu seras la Reine... Et les péripéties s'enchaînent. Plus mouvementée qu'une série grâce au génie de Shakespeare.

Adaptation par Renata Scant

UN PROJET COLLECTIF

Réaliser un spectacle en 10 jours avec des amateurs et des professionnels, c'est le pari que nous réalisons chaque été. Un pari humain. Ensemble, motivés dans un même élan, on peut ! Un rythme de travail soutenu, 6 heures par jour, mais dans le plaisir et la bienveillance.

LE STAGE EN DÉTAIL

Le stage propose une sensibilisation et une formation aux différentes techniques théâtrales à travers des exercices ludiques et théâtraux afin de créer le groupe et accompagner les stagiaires dans le travail d'interprétation.

LE TRAVAIL COLLECTIF

Il porte sur

- La mise en espace (espace de soi, espace de l'autre)
- une remise en mouvement du corps
- le chœur, la création d'un groupe

LE TRAVAIL INDIVIDUEL

Il porte sur

- Le corps créateur
- La voix, sa projection, ses couleurs
- La composition d'un personnage, de petites improvisations
- Le théâtre de plein air et ses exigences



Les formateurs

Renata Scant,

Jérôme Roussaud

Pierre Simon-Chautemps

Tarifs : 250 € (Etudiants : 180 €)

hébergement sur place et repas collectifs possible en fonction des règles sanitaires en vigueur à la période de stage. Sinon, chacun devra apporter son repas ou un plat selon l'organisation.

Le stage se déroule à la ferme-théâtre de Malvieille à 15 km d'Angoulême, parking par la RN 141
Renseignements et inscriptions
avant le 15 juin 2022