

SPECTACLES À LA FERME

> Flora Tristan <

Samedi 14 octobre à 19h00
Dimanche 15 octobre à 17h00



Flora Tristan eut une vie brève, intense et mouvementée. Fille d'aristocrate, ouvrière à 17 ans, femme battue, fugitive, rescapée d'une tentative d'assassinat, sa vie fut faite de combats : pour sa liberté, pour celle des femmes et des ouvriers. Elle fut aussi une penseuse féministe et a théorisé, avant Marx, la notion de classe ouvrière.

Lecture théâtralisée avec Renata Scant et Pierre Simon-Chautemps

"Lorsqu'une société est aussi profondément que la nôtre conditionnée par le profit, soumise aux sens impératifs du couple production-consommation, il n'y a pas lieu de s'étonner que la plupart de ses membres en soient rendus presque incapables de former et de soutenir personnellement quelque exigence que ce soit quant au sens même de leur propre insertion dans la cité".

Francis Jeanson

SPECTACLES À LA FERME

> Contes de la femme sauvage <

Dimanche 19 novembre à 17h00



Clarisse Pinkola Estes est psychanalyste et conteuse. Elle a rassemblé des contes qui nous permettent d'approcher la femme sauvage, celle que chacune porte en soi. "La femme qui récupère sa nature sauvage est comme les loups. Elle court, danse, hurle avec eux. Elle est débordante de vitalité, de créativité, bien dans son corps, vibrante d'âme". Les histoires soignent, elles ont un immense pouvoir. Elles ne demandent rien, sauf de les écouter.

Lectures de contes choisis par Renata Scant, Karen Dubois et Pascale Rousselet

> Mille soleils splendides <

Dimanche 10 décembre à 17h00

Deux femmes dans l'Afghanistan d'hier et d'aujourd'hui. Deux femmes confrontées à la violence d'un homme. Et leur combat, leur amitié, pour survivre.

Adapté du roman de Khaled Hosseini



Présentation d'un travail de création en cours avec Renata Scant et Lucie Guignouard - Entrée gratuite

ET EN TERRITOIRE

> De voix vivante <

28 novembre à 14h00 et 20h30
Espace Franquin à Angoulême

Date sous réserve, nous contacter

Paroles de femmes qui ont traversé la période meurtrière de 14/18, racontant leur vie quotidienne, dans un village détruit, un hôpital, au sein d'une famille disloquée. Elles sont là, elles tiennent bon et saisissent des opportunités d'émancipation et ouvrent l'avenir des femmes qui les suivront.

Sur place, exposition

"les femmes dans la grande guerre"



En partenariat avec Femmes solidaires

*Adaptation du roman de Florence Toussan
Compagnies Olive de Lux et Théâtre en Action
avec Valérie Geoffrion et Renata Scant*

*Mise en scène Elisabeth Oliver - Son Pierre Martin
Lumières Jérôme Roussaud*

RÉSIDENCE DE CRÉATION

> De Paso <

Du 14 au 17 septembre

Dimanche 17 septembre à 17h00
Présentation d'extraits

Entrée libre

Accueil en résidence du spectacle de Nahuel Bustamante Ebis, chanteur-compositeur-musicien argentin. Entre Folklore, Flamenco métis et fusions de musiques latines, De Paso plonge dans un univers onirique à la rencontre du métissage de la chanson populaire et de l'identité culturelle populaire latino-américaine

INTERVENTIONS

02/10 > Lecture théâtralisée *Matin brun* de Franck Pavloff > CGT Paris

17/10 > Théâtre-Forum > MFR Pont l'Abbé d'Arnoult (17) cyber-harcèlement et incivisme

19/10 > Théâtre-Forum > MFR Puypéroux (16) harcèlement scolaire et addictions aux écrans

23/10 > Théâtre-Forum > MFR St Projet (16) Cyber-harcèlement et addictions

24/10 > Théâtre-Forum > MFR Cravans (17) harcèlement scolaire et incivisme

13 au 17/11 > Théâtre-Forum pour les collèges et lycées de Charente et une soirée tous publics sur le thème santé-sexualité dans le cadre du Forum-santé- citoyenneté organisé par le CIJ Angoulême

Sept. à déc. > Atelier d'expression avec des jeunes du Centre Educatif Fermé d'Angoulême

Octobre à avril > Atelier d'expression avec des jeunes de l'UEMO Angoulême (Unité éducative en milieu ouvert)

Et aussi

> Atelier oralité et confiance en soi > Collège Claude Boucher à Cognac

UNE CHEVAUCHÉE, UN PUBLIC CONQUIS



“La chevauchée du tigre”, spectacle présenté à l’issue du grand stage d’été, a fait l’objet de 3 représentations publiques et a obtenu un grand succès auprès d’un public enthousiaste. Ce même week-end de juillet se déroulait la 20ème édition du Festifermé et le cycle 5 des Utopies réalistes qui abordait les alternatives et leurs réseaux.

LE C THÉÂTRE URES



VENIR À LA FERME-THÉÂTRE

La ferme-théâtre se situe au hameau de Malvieille entre Angoulême et Jarnac. L'accès au parking se fait par le RN 141 au niveau des panneaux d'information de la compagnie.

Rouler doucement, entrée étroite et à angle droit !

TARIFS 2023

Spectacles à la ferme-théâtre

Tarif Plein 13 € / Adhèrent 11 €

Enfants - 12 ans, chercheurs d'emploi 6 €

ADHÉSION

Vous pouvez nous soutenir en adhérant à l'association et ainsi bénéficier de tarifs préférentiels sur les représentations à la ferme-théâtre

Adhésion à l'année : 15 €

CONTACT 05 45 66 22 45

theatreenaction16@gmail.com

www.theatre-en-action.org
et sur [facebook.com](https://www.facebook.com)



THÉÂTRE EN ACTION

AUTOMNE 2023



FERME-THÉÂTRE DE MALVIEILLE

16290 Moulidars