

## SPECTACLES À LA FERME

### > Flora Tristan <

Samedi 14 octobre à 19h00  
Dimanche 15 octobre à 17h00



Flora Tristan eut une vie brève, intense et mouvementée. Fille d'aristocrate, ouvrière à 17 ans, femme battue, fugitive, rescapée d'une tentative d'assassinat, sa vie fut faite de combats : pour sa liberté, pour celle des femmes et des ouvriers. Elle fut aussi une penseuse féministe et a théorisé, avant Marx, la notion de classe ouvrière.

*lecture théâtralisée avec Renata Scant et Pierre Simon-Chautemps*

"Lorsqu'une société est aussi profondément que la nôtre conditionnée par le profit, soumise aux sens impératifs du couple production-consommation, il n'y a pas lieu de s'étonner que la plupart de ses membres en soient rendus presque incapables de former et de soutenir personnellement quelque exigence que ce soit quant au sens même de leur propre insertion dans la cité".

*Francis Jeanson*

## SPECTACLES À LA FERME

### > Contes de la femme sauvage <

Dimanche 19 novembre à 17h00



Clarisse Pinkola Estes est psychanalyste et conteuse. Elle a rassemblé des contes qui nous permettent d'approcher la femme sauvage, celle que chacune porte en soi. "La femme qui récupère sa nature sauvage est comme les loups. Elle court, danse, hurle avec eux. Elle est débordante de vitalité, de créativité, bien dans son corps, vibrante d'âme". Les histoires soignent, elles ont un immense pouvoir. Elles ne demandent rien, sauf de les écouter.

*Lectures de contes choisis par Renata Scant, Karen Dubois et Pascale Rousselet*

### > Mille soleils splendides <

Dimanche 10 décembre à 17h00

Deux femmes dans l'Afghanistan d'hier et d'aujourd'hui. Deux femmes confrontées à la violence d'un homme. Et leur combat, leur amitié, pour survivre.

*Adapté du roman de Khaled Hosseini*



*Présentation d'un travail de création en cours avec Renata Scant et Lucie Guignouard - Entrée gratuite*

## ET EN TERRITOIRE

### > De voix vivante <

28 novembre à 14h00 et 20h30  
Espace Franquin à Angoulême  
Date sous réserve, nous contacter

Paroles de femmes qui ont traversé la période meurtrière de 14/18, racontant leur vie quotidienne, dans un village détruit, un hôpital, au sein d'une famille disloquée. Elles sont là, elles tiennent bon et saisissent des opportunités d'éman-cipation et ouvrent l'avenir des femmes qui les suivront.

**Sur place, exposition**

**"les femmes dans la grande guerre"**

**En partenariat avec Femmes solidaires**

*Adaptation du roman de Florence Toussan  
Compagnies Olive de Lux et Théâtre en Action  
avec Valérie Geoffrion et Renata Scant*

*Mise en scène Elisabeth Oliver - Son Pierre Martin  
Lumières Jérôme Roussaud*



## RÉSIDENCE DE CRÉATION

### > De Paso <

Du 14 au 17 septembre

Dimanche 17 septembre à 17h00  
Présentation d'extraits

Entrée libre

Accueil en résidence du spectacle de Nahuel Bustamante Ebis, chanteur-compositeur-musicien argentin. Entre Folklore, Flamenco métis et fusions de musiques latines, De Paso plonge dans un univers onirique à la rencontre du métissage de la chanson populaire et de l'identité culturelle populaire latino-américaine

## INTERVENTIONS

**02/10** > Lecture théâtralisée *Matin brun* de Franck Pavloff > CGT Paris

**17/10** > Théâtre-Forum > MFR Pont l'Abbé d'Arnoult (17) cyber-harcèlement et incivisme

**19/10** > Théâtre-Forum > MFR Puypéroux (16) harcèlement scolaire et addictions aux écrans

**23/10** > Théâtre-Forum > MFR St Projet (16) Cyber-harcèlement et addictions

**24/10** > Théâtre-Forum > MFR Cravans (17) harcèlement scolaire et incivisme

**13 au 17/11** > Théâtre-Forum pour les collèges et lycées de Charente et une soirée tous publics sur le thème santé-sexualité dans le cadre du Forum-santé- citoyenneté organisé par le CIJ Angoulême

**Sept. à déc.** > Atelier d'expression avec des jeunes du Centre Educatif Fermé d'Angoulême

**Octobre à avril** > Atelier d'expression avec des jeunes de l'UEMO Angoulême (Unité éducative en milieu ouvert)

### Et aussi

> Atelier oralité et confiance en soi > Collège Claude Boucher à Cognac

### UNE CHEVAUCHÉE, UN PUBLIC CONQUIS



“La chevauchée du tigre”, spectacle présenté à l'issue du grand stage d'été, a fait l'objet de 3 représentations publiques et a obtenu un grand succès auprès d'un public enthousiaste. Ce même week-end de juillet se déroulait la 20ème édition du Festifermes et le cycle 5 des Utopies réalistes qui abordait les alternatives et leurs réseaux.

# LES C THÉÂTRE U R E S



## VENIR À LA FERME-THÉÂTRE

La ferme-théâtre se situe au hameau de Malvieille entre Angoulême et Jarnac. L'accès au parking se fait par le RN 141 au niveau des panneaux d'information de la compagnie.  
Rouler doucement, entrée étroite et à angle droit !

## TARIFS 2023

Spectacles à la ferme-théâtre

Tarif Plein 13 € / Adhérent 11 €

Enfants - 12 ans, chercheurs d'emploi 6 €

## ADHÉSION

Vous pouvez nous soutenir en adhérant à notre association et bénéficier ainsi de tarifs préférentiels sur les représentations donnés à la ferme-théâtre

Adhésion à l'année : 15 €

**CONTACT 05 45 66 22 45**

**theatreenaction16@gmail.com**

[www.theatre-en-action.org](http://www.theatre-en-action.org)  
et sur [facebook.com](https://www.facebook.com)



# THÉÂTRE EN ACTION

**AUTOMNE 2023**



**FERME-THÉÂTRE DE MALVIEILLE**

16290 Moulidars