

# Matin brun

Lecture théâtralisée du texte de Franck Pavloff par  
Jérôme Roussaud

**Une nouvelle qui dénonce le racisme, l'intolérance et la montée du fascisme** : Charlie et son copain vivent une époque trouble, celle de la montée d'un régime politique extrême : l'État brun. Dans la vie, ils vont d'une façon bien ordinaire : entre bière et belote. Ni des héros, ni de purs salauds. Simplement, pour éviter les ennuis, ils détournent les yeux. Sait-on où risquent de nous mener collectivement les petites lâchetés de chacun d'entre nous ?

“C'est vrai que la surpopulation des chats devenait insupportable, et que d'après ce que les scientifiques de l'État national disaient, il valait mieux garder les bruns. Que des bruns”.

**L'oeuvre et son contexte** : Frank Pavloff, écrivain français né en 1940, écrit « Matin Brun » sur un coup de colère lorsque la Droite s'allie au Front National pour remporter la présidence de certaines Régions en 1998. Alors que Jean-Marie Le Pen arrive au 2nd tour des élections présidentielles en 2002, « Matin Brun » connaît une deuxième vie car la nouvelle incarne la lutte contre le racisme et l'intolérance.



**Jérôme Roussaud** est comédien, metteur en scène, formateur. Après une formation à la Commedia del l'arte en 2003 et avec Renata Scant de 2004 à 2006, il rejoint la Cie Théâtre en Action comme comédien.

Il met en jeu deux spectacles “Hassam et Zappata” et “L'alcool” et crée deux spectacles jeune public. Il participe aux théâtres-Forum proposés par la cie et anime de nombreux ateliers théâtre.

## Dates passées & à venir

2018 : Moulidars (16)

2020 : Soyaux (16)

2023 : Paris, Bourse du travail (CGT) (75)

2024 : Abbeville (Coordination syndicale) (80)

2025 : Aix-en-Provence (CSD CGT) (13)

## Conditions techniques, tarif & contact

Espace scénique intérieur. Durée : 30 minutes. Tarif sur demande

05 45 66 22 45 - 06 83 51 33 46 - theatreenaction16@gmail.com